SFORL
SOCIÉTÉ FRANÇAISE
D'ORL ET DE CHIRURGIE
DE LA FACE ET DU COU

ATELIERS DE L'INNOVATION EN ORL

20-21 MARS 2026

SFORL À L'IRCAD

1, place de l'Hôpital - 67000 Strasbourg

VENDREDI 20 MARS 2026

- 12h00 -
Déjeuner au Haras

- 13h30 -
Début de l'évènement

- 14h00-16h00 -
Ateliers

- 16h00 -
Pause-café

- 16h30-18h30 -
Ateliers

- 20h00 -
Dîner de Gala

SAMEDI 21 MARS 2026

- 8h30-10h30 -
Ateliers

- 10h30-11h00 -
Pause-café

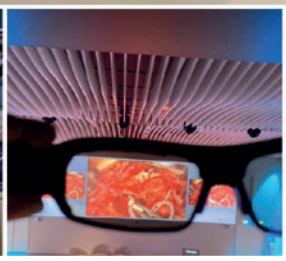
- 11h00-13h00 -
Ateliers

TARIF D'INSCRIPTION

300 €

ircad France

GRAND AUDITION



© Adobe Stock - Mapics

ATELIERS DE L'INNOVATION EN ORL

Nous avons le plaisir de vous présenter les deuxièmes **Ateliers de l'Innovation en ORL :** deux jours seront consacrés à la découverte mais aussi à la pratique de techniques chirurgicales de pointe en otologie, cancérologie, laryngologie, rhinologie et esthétique, ainsi qu'à l'appropriation de certaines explorations vestibulaires et de sialendoscopie. Cette formation se déroulera dans le cadre exceptionnel de l'IRCAD à Strasbourg, lieu reconnu dans le monde pour son excellence dans la formation chirurgicale et la qualité des outils pédagogiques.

Ces journées sont placées sous l'égide de la SFORL. Elles sont rendues possible grâce à la participation premium de GRANDAUDITION et de nombreux partenaires de matériel chirurgical et d'exploration vestibulaire.

Atelier Cancérologie : anatomie virtuelle de cancer de la cavité orale - reconstruction mandibulaire par lambeau libre de fibula

SALLE BAXTER

Agnès DUPRET BORIES (Toulouse), Florent ESPITALIER (Nantes), Sébastien ALBERT (Paris), Esteban BRENET (Reims), Benjamin VAIREL (Toulouse)

Nous sommes ravis de vous accueillir pour cette toute nouvelle session de planification et simulation chirurgicale d'exérèse tumorale (Avatar) et de reconstruction mandibulaire (modèles anatomiques).
Cet atelier est spécifiquement conçu pour offrir une formation pratique aux chirurgiens oncologues et reconstructeurs qui souhaitent se perfectionner et aux CCA qui s'orientent vers la reconstruction par lambeaux libres avec notamment la reconstruction mandibulaire.

OBJECTIFS

L'atelier est conçu pour permettre au médecin d'acquérir des compétences dans :

- La planification d'une exérèse tumorale via une vision 3D et en réalité virtuelle d'un cas de cancer de la cavité orale avec nécessité de reconstruction osseuse.
- La planification d'une reconstruction mandibulaire chez le même cas par un os long (quel côté prélever, nombres de fragments, calcul des angles entre les segments, où positionner le pédicule vasculaire, positionnement du lambeau en basilaire ou non) à partir du modèle anatomique tumoral et de l'imagerie
- Savoir manipuler et utiliser des guides de coupe fibulaire
- Savoir manipuler et utiliser des guides de coupe mandibulaire
- Savoir conformer des plaques en titane pour l'ostéosynthèse
- Savoir « synthéser » les segments fibulaires et la mandibule après mandibulectomie

AVATAR MEDICAL | materialise | stryker

Chirurgie vasculaire de lambeaux libres - Table anatomique

SALLE BAXTER

Esteban BRENET (Reims), Agnès DUPRET BORIES (Toulouse), Florent ESPITALIER (Nantes), Sébastien ALBERT(Paris)

ATELIER 1 MISE EN PLACE DE DOPPLER IMPLANTABLE ET DE COUPLEUR POUR ANASTOMOSES VASCULAIRE EN MICROCHIRURGIE - RÉALISATION DE MICROCHIRURGIE SUR FAUX VAISSEAUX

L'atelier est conçu pour permettre aux médecins d'apprendre à manipuler et mettre le système de coupleur sur des microvaisseaux pour remplacer la suture microchirurgicale (anastomoses veineuses généralement). L'atelier permettra aux médecins des réaliser également de la microchirurgie sur vaisseaux (anastomoses termino-terminales) avec des loupes et des instruments de microchirurgie. Au cours de cet atelier les médecins apprendront également à positionner une sonde doppler implantable sur microvaisseaux.

Ceredas Votre confiance nous inspire | Peters SURGICAL Part of Advanced Medical Solutions

ATELIER 2 ANATOMIE AUGMENTÉE DE LA TÊTE ET DU COU: GLANDES SALIVAIRES ET MUSCLES DU COU

Alexandre BERTHOLON (Saint-Etienne)

Une impressionnante table d'anatomie immersive vous permettra de vous plonger virtuellement au contact des différentes structures, d'en apprécier les rapports, de découvrir les trajets des nerfs aux confins de leurs divisions. Une expérience inédite et une aide conceptuelle pour anticiper des difficultés chirurgicales.

MERZ THERAPEUTICS

Atelier Endoscopie sinusienne

BLOC OPERATOIRE

Justin MICHEL (Marseille), Cécile RUMEAU (Nancy), Patrice GALLET (Nancy), Jean-Baptiste LECANU (Paris), Margaux LEGRÉ (Paris), Valentin FAVIER (Montpellier), Dario EBODE (Marseille), Vincent BEDARIDA (Paris), Christian DEBRY (Strasbourg)

ATELIER 1 TECHNIQUES MINI-INVASIVES ET INTÉRÊT DE LA RÉALITÉ AUGMENTÉE: SINUSOPLASTIE PAR BALLONNET DU CANAL NASOFRONTAL, MISE EN PLACE D'IMPLANTS À ÉLUTION POUR PRÉVENTION DES STÉNOSES DU CANAL NASO-FRONTAL ET DE LA LATERALISATION DU CORNET MOYEN

Le traitement des sténoses du canal nasofrontal est techniquement difficile et source de resténose liées à la cicatrisation muqueuse inappropriée. L'utilisation de la réalité virtuelle couplée à la neuronavigation permet de faciliter la manipulation des instruments dans la région en suivant un guidage virtuel préalablement tracé sur le scanner du patient. L'utilisation de ballonnet de dilatation permet d'éviter les plaies muqueuses et limite le risque de cicatrisation inappropriée. Afin de limiter le risque de resténose dans la chirurgie endoscopique du canal nasofrontal, un dispositif composée d'un stent en PDS résorbable relargant des corticoïdes pendant environ 6 semaines permet d'obtenir une cicatrisation optimale.

OBJECTIFS

- Connaître les repères anatomiques endoscopiques de la chirurgie du sinus frontal
- Maîtriser l'utilisation d'un système de navigation chirurgicale et notamment la planification opératoire
- Maîtriser les principes d'utilisation des ballonnets de dilatation sinusienne

ATELIER 2 COMBLEMENT DE BRÈCHE PAR SUBSTITUT DURAL ET CHALLENGE « NEZ D'OR »

Un implant par substitut dural permet de colmater les brèches de LCR de petite taille sans avoir recours à une homogreffe. Les participants pourront mettre en place ce dispositif sur le nez Cyrano de chez Simply-Sim. Ce support de simulation chirurgical innovant offre également des modules pédagogiques avec score automatique qui permettront aux plus motivés de s'affronter sur le challenge du « nez d'or ».

OBJECTIFS

- Connaître les indications des implants utilisables en chirurgie endoscopique endonasale
- Savoir poser les implants Propel®
- Savoir utiliser un implant par substitut dural

ATELIER 3 TURBINOPLASTIE 2.0

La prévention du syndrome du nez vide passe par plus de préservation des cornets inférieurs. Dans cet objectif, les techniques sous-muqueuses sont possibles. La miniaturisation des sondes de coblation est une alternative nouvelle.

OBJECTIF
- Les participants pourront tester l'utilisation de ces nouvelles sondes sur une modèle de simulation

Atelier esthétique et réparatrice

SALLE SAUVAGE

Thomas RADULESCO (Marseille), Laëtitia ROS (Marseille), Ilan WEIZMAN (Grenoble), Eric RONDINI (Saint Tropez), Khaled AL TABAA (Paris), Christine BACH (Paris),Fabienne ABOUCAYA (Paris), Charlotte CÉLÉRIER (Paris), Barbara CADRE (Paris), Christian DEBRY (Strasbourg)

L'atelier « plastie de la face » vous permettra d'appréhender au mieux l'anatomie de la face appliquée aux dernières techniques de rajeunissement.

ATELIER 1 INJECTION DE TOXINE BOTULIQUE À VISÉE FONCTIONNELLE ET ESTHÉTIQUE

OBJECTIFS
- Améliorer ses connaissances sur l'anatomie de la face
- Connaître les protocoles d'injections de toxine botulique à visée esthétique
- Connaître les principes des injections de toxine botulique dans laparalysie faciale
- Se former à l'injection de toxine botulique dans les glandes salivaires

ATELIER 2 INJECTIONS D'ACIDE HYALURONIQUE

OBJECTIFS
- Améliorer ses connaissances sur l'anatomie de la face
- Connaître les techniques d'injection sûres et modernes d'acide hyaluronique

ATELIER 3 TRAITEMENT DU COLLAPSUS DE LA VALVE INTERNE PAR IMPLANT RÉSORBABLE LATERA®

La chirurgie de la valve interne nasale est un challenge chirurgical dont les résultats sont parfois difficiles à appréhender. Les implants Latera® permettent de proposer une alternative minimale invasive aux patients présentant un collapsus dynamique de la valve nasale.

OBJECTIFS
- Diagnostiquer un collapsus de la valve nasale
- Maîtriser les indications et la pose des implants Latera®

ATELIER 4 UN ATELIER DÉDIÉ AUX LAMBEAUX CUTANÉS DE LA FACE

Notre atelier dédié aux lambeaux cutanés de la face, intégrant des cas cliniques et des exercices de conception sur modèle anatomique, offre une approche immersive et didactique. La manipulation pratique sur visage synthétique permet de dépasser les limites des schémas statiques, en particulier pour la mobilisation des lambeaux.

OBJECTIFS
- Acquérir les bases de chirurgie dermatologique de la face et du cou
- Perfectionner les détails en reconstruction du visage, tout en respectant les principes carcinologiques de la dermatochirurgie

ATELIER 5 ATELIER ESTHÉTIQUE : EVOLUTION ET APPORT DES DISPOSITIFS DE RAJEUNISSEMENT FACIAL

L'évolution des techniques de rajeunissement facial s'est accélérée ces dernières années grâce aux progrès réalisés dans la compréhension du vieillissement, notamment au plan cellulaire. Cet atelier présente les dispositis des radiofréquence et d'ultrasons (HIFU) de dernière génération.

OBJECTIFS
- Utilisation et spécificités de la radiofréquence multidimensionnelle
- Utilisation et spécificités de l'appareil ultrasons HIFU visage
- Utilisation et spécificités de l'appareil de radiofréquence chirurgicale Curis 4.0

ATELIER 6 ATELIER DE CONFORMATION D'OREILLE DU NOUVEAU-NÉ

L'atelier est conçu pour permettre au praticien d'acquérir la compétence pour reconnaitre et traiter les déformations du pavillon du nouveau né qui sont éligibles à une conformation d'oreille externe.

OBJECTIFS
- Connaître les modalités de la conformation (types de déformations, choix du matériels, durée du traitement, accompagnement des familles, suivi)
- Pratiquer les différentes techniques de modelage (silicone, tuteur, Earwell) sur des oreilles en silicone montrant les 6 déformations les plus fréquentes retrouvées chez le nouveau né
- Acquérir un discours rassurant auprès des familles et proposer la prise en charge la plus précoce possible aux patients

Atelier de Laryngologie

BLOC OPERATOIRE

Antoine GIOVANNI (Marseille), Sabine CRESTANI (Toulouse), Philippe SCHULTZ (Strasbourg), Marie MAILLY (Paris), Alexia MATTEI (Marseille), Robin BAUDOIN (Paris)

Les ateliers vous permettront d'aborder, en étant encadré par un(e) expert(e), les points essentiels de techniques chirurgicales à connaitre pour une vidéoendoscopie interventionnelle (chirurgie éveillée laryngée) et des gestes de microchirurgie sous microscope ou exoscope (laryngoscopie en suspension).

OBJECTIFS

Gestes sur le plan glottique par voie trans-nasale
- Positionnement ad hoc du canal opérateur (droite/gauche)
- Identification des zones clés de l'anesthésie (trucs et astuces)
- Réalisation de biopsies de lésions de cordes vocales
- Injection de substance volumatrice dans les cordes vocales
- Cautérisations et résection laser (Laser fibre type Trublue)

Gestes sur le plan glottique sous laryngoscopie en suspension
- Optimiser son ergonomie en microchirurgie lors du geste chirurgical (apprendre à positionner ses mains...)
- Manipuler les micro-instruments (y compris la pince porte fibre laser)
- Réalisation de biopsies de lésions des cordes vocales
- Injection de substance volumatrice dans les cordes vocales
- Cautérisation et résection laser (Laser fibre type Trublue)

SUITE DES ATELIERS

Atelier d'Otologie

BLOC OPERATOIRE

Yann NGUYEN (Paris), Anne CHARPIOT (Strasbourg), Idir DJENAOUI (Strasbourg), Mary DAVAL (Paris), Frédéric TANKERE (Paris), François SIMON (Paris), Thierry VAN DEN ABBEELE (Paris), Xavier DUBERNARD (Reims), Sébastien SCHMERBER (Grenoble), David BAKHOS (Tours), Sandra ZAOUCHE (Lyon)

Les ateliers vous permettront de vous familiariser avec toute une série de nouveautés otologiques, robotiques, endoscopiques, ainsi qu'exoscopiques, et de réaliser des gestes de mise en place de prothèses d'oreille moyenne, ainsi que les techniques de réhabilitation auditive à ancrage osseux.

ATELIER 1 NAVIGATION SUR OS TEMPORAL

OBJECTIF : apprendre le recalage sur base latérale du crâne en utilisant Collin Navigation Solutions.

ATELIER 2 ENDOSCOPIE ROBOTISÉE DANS L'OS TEMPORAL

OBJECTIF : apprendre la manipulation d'un endoscope robotisé et se déplacer dans l'oreille grâce au Robotol (Collin).

ATELIER 3 POSE D'UN ANCRAGE OSSEUX DE TYPE BONEBRIDGE

OBJECTIF : se familiariser avec la mise en place d'un Bonebridge (Medel).

ATELIER 4 POSE PROTHÈSE D'OREILLE MOYENNE

OBJECTIF : sous exoscope Eagle ou sous microscope, s'exercer à la mise en place de prothèses d'oreille moyenne MEDEL sur des rochers imprimés en 3D d'un réalisme impressionnant : mise en place d'un piston dans le cadre d'une otospongiose, une PORP, une TORP sous vision exoscopique Vitom.

ATELIER 5 POSE D'UN ANCRAGE OSSEUX D'UN IMPLANT OSIA ET BAHA

OBJECTIF : se familiariser avec la mise en place de ces deux prothèses à ancrage osseux (Cochlear).

ATELIER 6 POSE D'UN ANCRAGE OSSEUX DE TYPE PONTO

OBJECTIF : se familiariser avec la mise en place par la technique MIPS. (Oticon Medical)

ATELIER 7 MYRINGOPLASTIE PAR OTOENDOSCOPIE

OBJECTIF : effectuer une myringoplastie par otoendoscopie ou exoscopie Vitom sur rocher hyperréaliste imprimé 3D (Storz).

ATELIER 8 OSSICULOPLASTIE EN OTOENDOSCOPIE

OBJECTIFS

- Améliorer sa dextérité et manipuler les optiques par voie endoscopique avec la mise en place de prothèse ossiculaire type TORP-PORP sur oreille synthétique
- Utiliser, réglage, intérêt laser diode pour platinotomie et pose de piston

ATELIER 9 DILATATION TUBAIRE

OBJECTIF : améliorer sa dextérité et manipuler les instruments de dilatation de la trompe eustache avec un système innovant « une seule main » sur modèle synthétique (ballon et instrument fournis).

Atelier Explorations vestibulaires

SALLES CLEM

Daniel LEVY (Paris), Charlotte HAUTEFORT (Paris), Juliette HOUSSET (Paris), Quentin LEGITIMUS (Paris), Yohan EJZENBERG (Paris), Mattéo POURVENDIER (Paris), Idir DJENAOUI (Strasbourg)

Pour ceux qui ont la fibre des explorations vestibulaires, cet atelier vous permettra de mieux vous familiariser avec le VHIT, les techniques de rééducation vestibulaire et découvrir les nouveautés en explorations vestibulaires.

OBJECTIFS

- Appréhender les techniques du bilan et de la rééducation vestibulaire grâce à la réalité virtuelle : Virtualis
- Se familiariser avec les équipements de VHIT, effectuer un examen et savoir interpréter un VHIT sur les différentes machines : Synapsys, Otometrics
- Nouvelles techniques en explorations vestibulaires : Active gaze shift et impédancemétrie multi fréquentielle
- Evaluation de la fonction vestibulo-oculaire à l'aide d'un nouvel outil d'eye-tracking à haute fréquence

Atelier Sialendoscopie

SALLE LEHN

Sébastien VERGEZ (Toulouse), Frédéric FAURE (Lyon), Jean-Michel LOPEZ (Perpignan), César CARTIER (Montpellier), Francis MARCHAL (Genève)

La sialendoscopie occupe une place grandissante dans la prise en charge des pathologies chroniques obstructives des glandes salivaires. Désormais accessibles à une tarification CCAM, les procédures avec assistance sialendoscopique nécessitent une formation pratique et théorique tant à l'initiation de l'activité dans son centre, que pendant, afin d'optimiser ses résultats chirurgicaux.

OBJECTIFS

- Maitriser l'instrumentation, l'installation et la mise en oeuvre de chirurgies avec assistance sialendoscopique
- Maîtriser les techniques d'identification et dilatation des papilles salivaires
- Savoir réaliser une sialendoscopie diagnostique
- Apprendre à capturer un calcul salivaire, puis l'extraire (par la papille ou voie combinée)
- Découvrir l'échographie salivaire
- Apprendre à injecter de la toxine botulique dans les glandes salivaires principales

ATELIERS DE L'INNOVATION EN ORL

CONTACT
Gabrielle DUPUIS
06 15 71 55 29
g.dupuis@sforl.org