

AMPHI GRAND THÉÂTRE

8:00	OUVERTURE DE LA JOURNÉE DE L'AUDITION
8:15	BEST OF DES CENTRES DE FORMATION EN ORTHOPHONIE (CCFUO) Modifications du fonctionnement cognitif en cas de surdité, quels risques des modalités compensatoires pour la réhabilitation ?
8:30	BEST OF ASSOCIATION FRANÇAISE D'ORL PÉDIATRIQUE (AFOP) Localisation spatiale et implant cochléaire
8:45	BEST OF FÉDÉRATION NATIONALE DES ORTHOPHONISTES (FNO) Projet AVI-Corse. Quels bénéfices de la synchronisation labiale automatique pour quels publics en orthophonie ?
9:00	BEST OF SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'AUDIOLOGIE (SFA) L'audition dans le bruit en pédiatrie : recommandations pratiques du groupe de travail de la SFA
9:15	BEST OF Toute la lumière sur ce qui ne se voit pas à l'audiométrie
9:30	BEST OF COLLÈGE NATIONAL AUDIOPROTHÈSE (CNA) L'audiométrie vocale dans le bruit dans tous ses états
9:45	BEST OF SYNDICAT DES AUDIOPROTHÉSISTES (SDA) Repérage, dépistage, et démarchage. La réglementation et la bonne pratique.
10:00	BEST OF SYNDICAT NATIONAL DES ENTREPRISES DE L'AUDITION (SYNEA) Suivi à long terme du patient appareillé : parcours de soin et bonnes pratiques
10:15	
	PAUSE ET VISITE DES STANDS
10:45	BEST OF ASSOCIATION FRANÇAISE D'OTOLOGIE ET OTO-NEUROLOGIE (AFON) Audition et perception musicale, comment le cerveau interprète-il les sons ?
11:00	BEST OF COLLÈGE FRANÇAIS ORL & CCF ET DU SYNDICAT NATIONAL ORL ET CHIRURGIE CERVICO-FACIALE (SNORL) Prescription et télésoins en santé auditive : et ça, est-ce que j'ai le droit ?
11:15	BEST OF INSTITUT POUR L'AUDITION L'oreille moyenne, un acteur oublié de l'audition centrale
11:30	BEST OF ASSOCIATION FRANCOPHONE DES ÉQUIPES PLURIDISCIPLINAIRES EN ACOUPHÉNOLOGIE (AFREPA) Thérapie sonore pour acouphène invalidant et surdité légère : y a-t-il une indication ?
11:45	BEST OF FONDATION POUR L'AUDITION (FPA) Expérimentation d'actions territorialisées avec la mise en place d'un consortium « Audition séniors »
12:00	BEST OF SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'ORL (SFORL) Développement attendu du sonore dans nos sociétés de demain
12:15	ORATEUR INVITÉ (SFORL) Troubles de l'audition: un facteur de risque modifiable de chute et de déclin cognitif chez la personne âgée. Orateur Invité François Puisieux
12:30	TABLE RONDE SFORL Les parcours de soin du sujet fragile
13:15	

	AMPHI GRAND THÉÂTRE	SALLE 3.2A / 3.2B	SALLE 3.2 C	SALLE 3.3	SALLE 3.4	SALLE 3.5 / 3.6
14:15						
14:30	ATELIER DU BUREAU INTERNATIONAL D'AUDIOPHONOLOGIE (BIAP) Titre à venir	ATELIER COLLÈGE ORL ET SNORL Physiopathologie des acouphènes et de l'hyperacousie : où en est-on en 2025 ?	ATELIER FPA Présentation de la filière Icope Audition	ATELIER Délivrance de médicaments à l'oreille interne	ATELIER AFREPA Comment gérer par l'ORL une consultation acouphène et orienter la prise en charge : Thérapies sonores ,TCC...	ATELIER SURO Comment évaluer la lecture labiale et la perception audiovisuelle de la parole en 2025 ?
14:45						
15:00						
15:15						
15:30	PITCH DES INDUSTRIELS SUR LES INNOVATIONS EN AUDIOLOGIE ET EN OTOLOGIE	ATELIER CNA Evaluation dans le bruit du patient, plus qu'un outil de prescription	ATELIER DE L'INSTITUT POUR L'AUDITION L'oreille moyenne, outsider ou protagoniste : Hypersensibilité, Douleur, Protection, Hyperexcitabilité ?	ATELIER AFON Bilan et prise en charge des surdités asymétriques	ATELIER FNEA La réhabilitation auditive des personnes âgées en institution : enjeux et problématiques de santé	ATELIER FNO Réhabilitation auditive cognitive dans le cadre des surdités acquises de l'adulte
15:45						
16:00						
16:15						
16:30	PITCH DES INDUSTRIELS SUR LES INNOVATIONS EN AUDIOLOGIE ET EN OTOLOGIE	ATELIER SYNEA Suivi à long terme du patient appareillé : parcours de soin et bonnes pratiques	ATELIER AFOP Mon enfant n'entend pas mais l'audiogramme est normal !	ATELIER SFA Réhabilitation et rééducation des surdités unilatérales et asymétriques	ATELIER SFORL La recherche transversale en O.R.L. : « de la paillasse au lit du malade et vice -versa »	ATELIER SDA Les effets non-auditifs d'une réhabilitation auditive de qualité : Perte de chance dans le cas de Fraudes ou mauvaises pratiques
16:45						
17:00						
17:15	TABLE RONDE SFORL Place de l'IA et du numérique dans la réorganisation du parcours de soin					
17:30						
17:45	CHALLENGE DES ÉTUDIANTS EN AUDIOPROTHÈSE ET DES INTERNES ORL					
18:00						

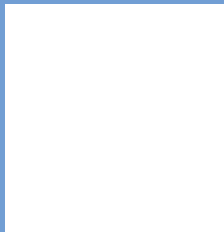
JOURNÉE DE L'AUDITION



4^{ÈME} ÉDITION
01^{er} OCTOBRE 2025

ORGANISÉE DANS LE CADRE DU 131^{ÈME} CONGRÈS DE LA SFORL

ORATEUR INVITÉ



François Puisieux
(France)

DIVERS

🕒 8:00 - 8:15

📍 Amphi Grand Théâtre

Ouverture de la Journée de l'Audition

BERNARD FRAYSSE, HUNG THAI-VAN, CHRISTOPHE VINCENT

BEST OF AUDIOLOGIE

🕒 8:15 - 8:30

📍 Amphi Grand Théâtre

★ Sous l'égide des centres de formation en orthophonie

Modifications du fonctionnement cognitif en cas de surdité, quels risques des modalités compensatoires pour la réhabilitation ?

CORDÉLIA FAUVET

🕒 8:30 - 8:45

📍 Amphi Grand Théâtre

★ Sous l'égide de l'Association Française d'ORL Pédiatrique (AFOP)

Localisation spatiale et implant cochléaire

AURÉLIE COUDERT

🕒 8:45 - 9:00

📍 Amphi Grand Théâtre

★ Sous l'égide de la Fédération nationale des orthophonistes (FNO)

Projet AVI-Corse. Quels bénéfices de la synchronisation labiale automatique pour quels publics en orthophonie ?

AGNÈS PIQUARD-KIPFFER

🕒 9:00 - 9:15

📍 Amphi Grand Théâtre

★ Sous l'égide de La Société Française d'Audiologie (SFA)

L'audition dans le bruit en pédiatrie : recommandations pratiques du groupe de travail de la SFA

NATALIE LOUNDON

🕒 9:15 - 9:30

📍 Amphi Grand Théâtre

Toute la lumière sur ce qui ne se voit pas à l'audiométrie

JEAN-LUC PUEL

🕒 9:30 - 9:45

📍 Amphi Grand Théâtre

★ Sous l'égide de Collège National Audioprothèse (CNA)

L'audiométrie vocale dans le bruit dans tous ses états

MATTHIEU DEL RIO

🕒 9:45 - 10:00

📍 Amphi Grand Théâtre

★ Sous l'égide de Syndicat des audioprothésistes (SDA)

Repérage, dépistage, et démarchage. La réglementation et la bonne pratique

BRICE JANTZEM

🕒 10:00 - 10:15

📍 Amphi Grand Théâtre

★ Sous l'égide de Syndicat National des entreprises de l'Audition (SYNEA)

Suivi à long terme du patient appareillé : parcours de soin et bonnes pratiques

VINCENT KRAUSE, MICKAEL BOUCIF

🕒 10:45 - 11:00

📍 Amphi Grand Théâtre

Sous l'égide de l'Association Française d'Otologie et Oto-neurologie (AFON)

Audition et perception musicale, comment le cerveau interprète-il les sons ?

GWENAELE CREFF

🕒 11:00 - 11:15

📍 Amphi Grand Théâtre

★ Sous l'égide de Collège Français ORL & CCF et du Syndicat National ORL et chirurgie cervico-faciale (SNORL)

Prescription et télésoins en santé auditive : et ça, est-ce que j'ai le droit ?

CECILE PARIETTI-WINKLER, NILS MOREL

🕒 11:15 - 11:30

📍 Amphi Grand Théâtre

★ Sous l'égide de l'Institut pour l'Audition

L'oreille moyenne, un acteur oublié de l'audition centrale

ALAIN LONDERO, PAUL AVAN

🕒 11:30 - 11:45

📍 Amphi Grand Théâtre

★ Sous l'égide de l'Association Francophone des Équipes Pluridisciplinaires en Acouphénologie (AFREPA)

Thérapie sonore pour acouphène invalidant et surdité légère : y a t il une indication ?

HUNG THAI-VAN, MARIE JOSÉ FRAYSSE

Sous l'égide de



🕒 11:45 - 12:00

📍 Amphi Grand Théâtre

★ Sous l'égide de la Fondation pour l'Audition (FPA)

Expérimentation d'actions territorialisées avec la mise en place d'un consortium « Audition séniors »

MICKAËL BLANCHET

🕒 12:00 - 12:15

📍 Amphi Grand Théâtre

★ Sous l'égide de la Société Française d'ORL (SFORL)

Développement attendu du sonore dans nos sociétés de demain

CHRISTIAN HUGONNET

ORATEUR INVITÉ

🕒 12:15 - 12:30

📍 Amphi Grand Théâtre

★ Sous l'égide de la Société Française d'ORL (SFORL)

Troubles de l'audition: un facteur de risque modifiable de chute et de déclin cognitif chez la personne âgée

FRANCOIS PUISIEUX

TABLE RONDE

🕒 12:30 - 13:15

📍 Amphi Grand Théâtre

★ Sous l'égide de la Société Française d'ORL (SFORL)

Les parcours de soin du sujet fragile

HUNG THAI-VAN, CHRISTOPHE VINCENT, CHRISTIAN RENARD, CATHERINE TAKEDA, FRANCOIS PUISIEUX, PATRICE TRAN-BA-HUY

ATELIERS

🕒 14:15 - 15:00

📍 Amphi Grand Théâtre

★ Sous l'égide du Bureau International d'Audiophonologie (BIAP)

Atelier du Bureau International d'Audiophonologie (BIAP)

🕒 14:15 - 15:00

📍 Salle 3.2A / 3.2B

★ Sous l'égide de Collège Français ORL & CCF et du Syndicat National ORL et chirurgie cervico-faciale (SNORL)

Physiopathologie des acouphènes et de l'hyperacousie : où en est-on en 2025 ?

ARNAUD NORENA

🕒 14:15 - 15:00

📍 Salle 3.2C

★ Sous l'égide de la Fondation pour l'Audition (FPA)

Présentation de la filière Icope Audition

Introduction générale sur le vieillissement / fragilités

BERNARD FRAYSSE, CATHERINE TAKEDA

Programme ICOPE : de l'expérimentation à la généralisation

Programme ICOPE : Zoom sur la région Occitanie

CATHERINE TAKEDA

Evaluation et suivi

NICOLAS WALLAERT, CATHERINE TAKEDA

DPC et formations

CATHERINE TAKEDA

Plans de soins

HUNG THAI-VAN

Interopérabilité dans le programme/ SI

NICOLAS WALLAERT

Intérêt de l'exploitation des données par IA en audition
ALEXANDRE OSTY

Prospectif : efficacité du parcours innovant / pertinence sur la prise en charge

CATHERINE TAKEDA

🕒 14:15 - 15:00

📍 Salle 3.3

Délivrance de médicaments à l'oreille interne

GHIZLENE LAHLOU, FLORENCE SIEPMANN, MARIA PIA TUSET, PHILIPPINE TOULEMONDE

🕒 14:15 - 15:00

📍 Salle 3.4

★ Sous l'égide de l'Association Francophone des Équipes Pluridisciplinaires en Acouphénologie (AFREPA)

Comment gérer par l'ORL une consultation acouphène et orienter la prise en charge : Thérapies sonores, TCC...

VINCENT LOCHE, CORINNE ESSEBAG, LIVIA MOATI

🕒 14:15 - 15:00

📍 Salle 3.5 / 3.6

★ Sous l'égide de la Société Universitaire de Recherche en Orthophonie (SURO)

Comment évaluer la lecture labiale et la perception audiovisuelle de la parole en 2025 ?

MÉLANIE BOYER, STÉPHANIE REINQUIN

Adaptation et validation du test Matrix en version audiovisuelle
TANGUY DELMAS

Adaptation du VRB en version audiovisuelle

FABRICE GIRAUDET

Le test d'intégration audiovisuelle DEWA

JUSTINE WATHOUR