

La Symphonie de l'hypnose

L'hypnose au bloc opératoire
Gui de Chauliac du CHU de Montpellier



La symphonie de l'hypnose

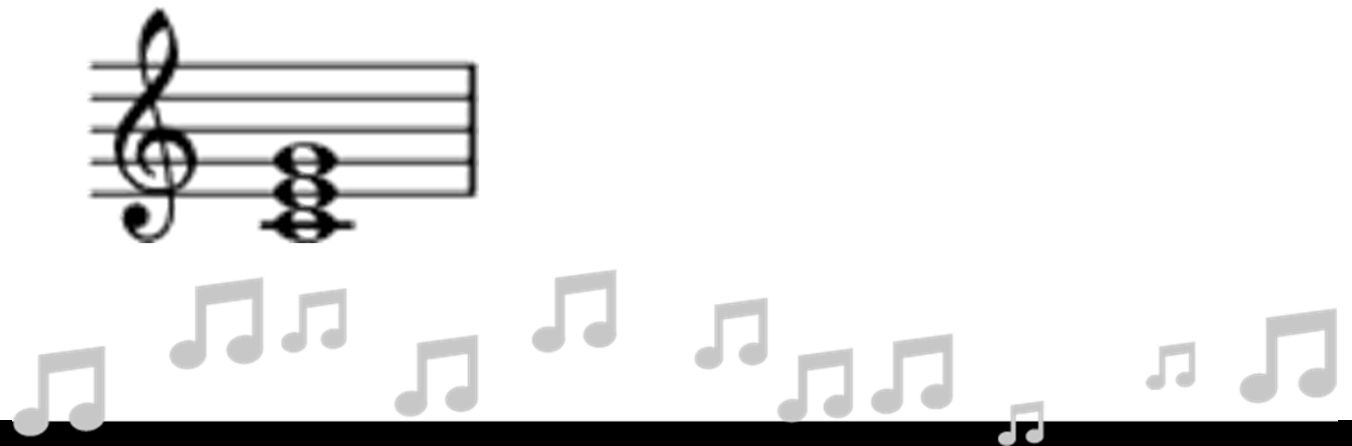


L'hypnose est une symphonie

Et elle ne peut se jouer que si l'accord parfait est atteint

En musique, l'accord parfait se compose de trois notes...

En hypnose, l'accord parfait se compose de trois éléments



Les notes, l'accord parfait

ACE

ACE

p *legato*

The musical score is written for piano in 4/4 time. It consists of two systems of staves. The first system has six measures, and the second system has five measures. The treble clef staff contains chords, while the bass clef staff contains a melodic line. The first measure of the first system is marked with *p* (piano) and *legato*. The key signature has one sharp (F#). The piece concludes with a double bar line at the end of the fifth measure of the second system.



A

- Accord du patient
→ Motivation



C

- Confiance :

- ➔ En les praticiens

- ➔ En ses propres ressources



E

- Entente
➔ Communion



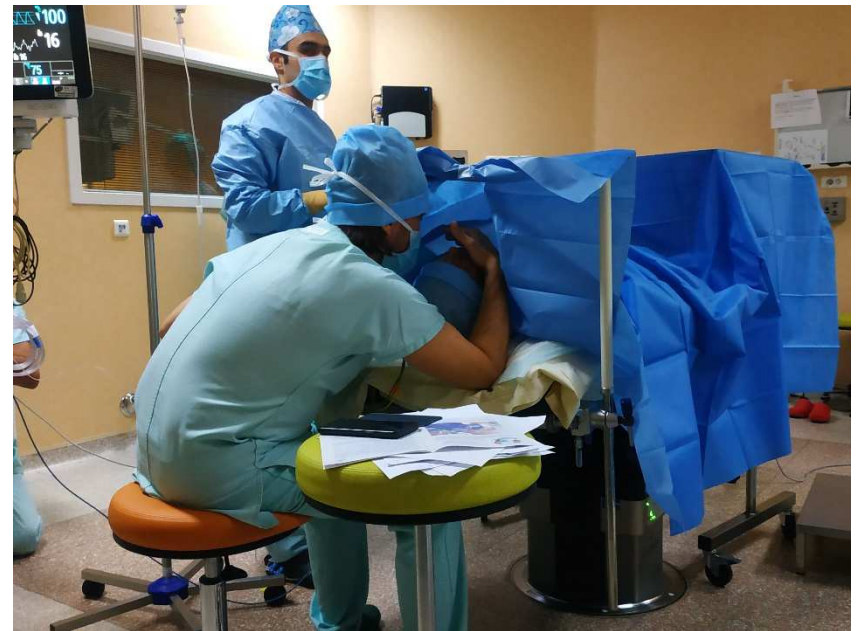
Et pour toute symphonie... il faut un orchestre

- Chef d'orchestre
- Virtuose
- Musiciens
- Salle de concert



Le chef d'orchestre

- Le praticien en hypnose
- Il ne dirige pas, il oriente



Le virtuose



- Le patient
- Il est mis en valeur par les musiciens



Les musiciens

- Le chirurgien
- Les IBODE, IDE
- Les aides-soignants



La salle de concert

- Le bloc opératoire
- La salle d'opération



La salle de concert

- Préparation de l'environnement avant l'arrivée du patient en salle d'intervention
- Communication sur le dossier du patient en amont
- Spécificités liées à l'hypnose
- Attitude des musiciens



La salle de concert

- Communication entre les musiciens
- Inspirée de la communication codée de plongée sous-marine
- Temps opératoires maîtrisés par l'équipe IBODE/IDE



Le parcours patient

OBJECTIF : tendre vers l'accord parfait ACE

- Proposition de prise en charge en hypnose par le chirurgien
- Accord du patient, remise du livret explicatif
- Consultation d'anesthésie
- Rencontre avec l'équipe Hypnose



Rencontre Hypnose

- Mettre en place une alliance : présentation au patient
 - Prise en charge
 - Hypnose
 - Anamnèse
 - Séances

ÉLÉMENTS INDISPENSABLES à la fin de la
rencontre : Accord, Confiance, Entente





Université de Montpellier
FACULTÉ
de **MÉDECINE**
Montpellier-Nîmes

DOCTEUR Loÿs LAURE

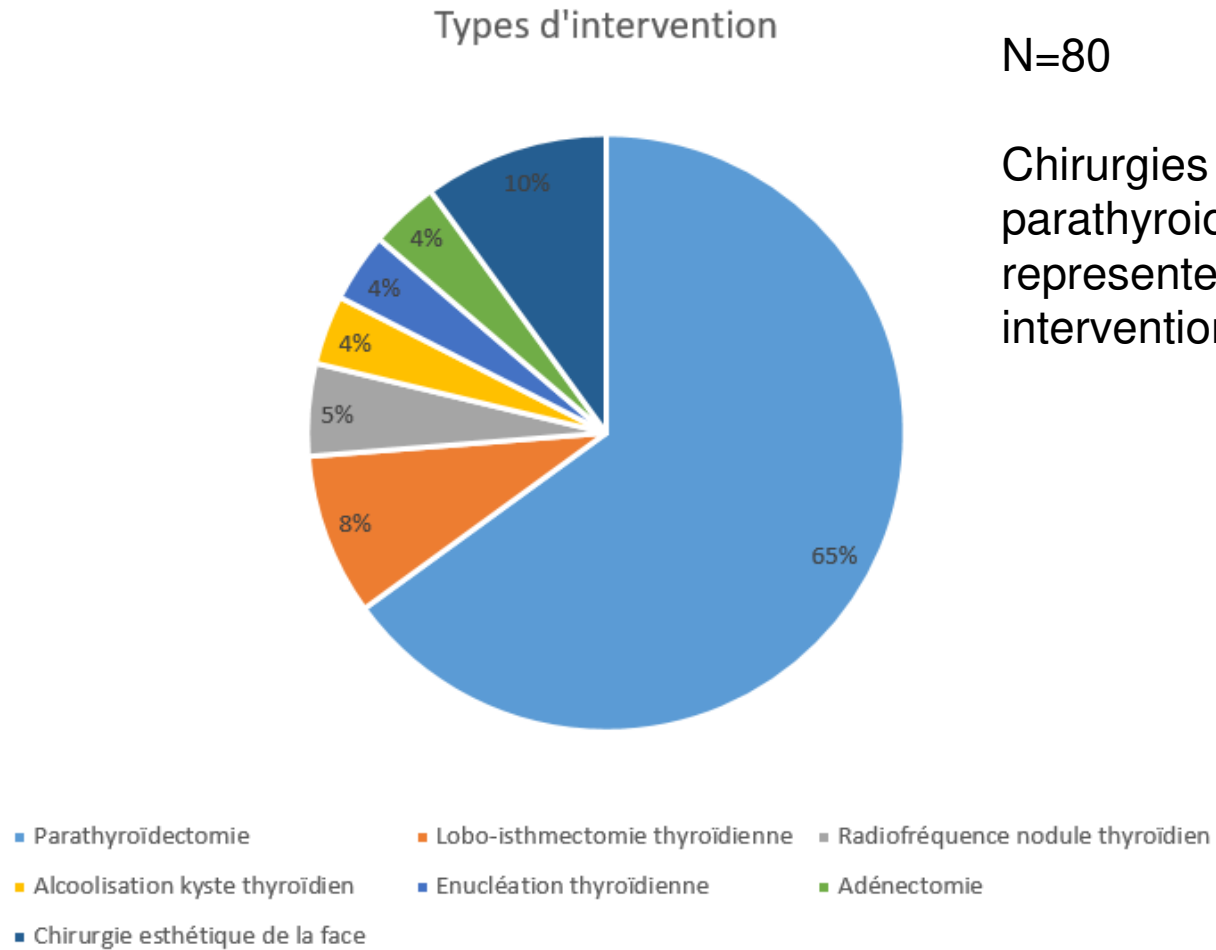
thèse soutenue publiquement le 19 octobre 2021

pour l'obtention du titre de docteur en médecine

SOUS LA DIRECTION DU DOCTEUR César CARTIER



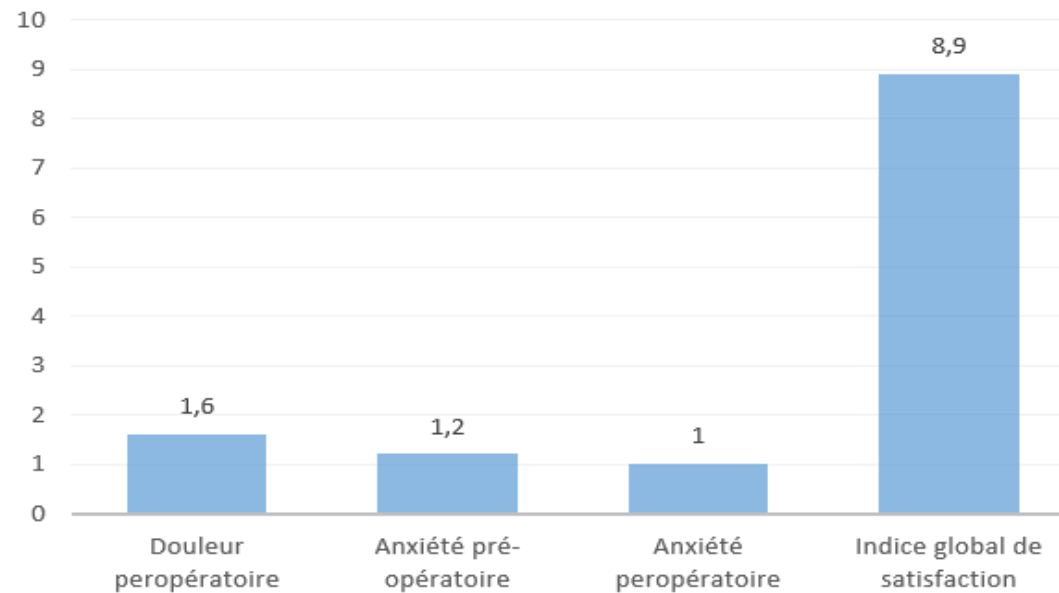
Interventions réalisées



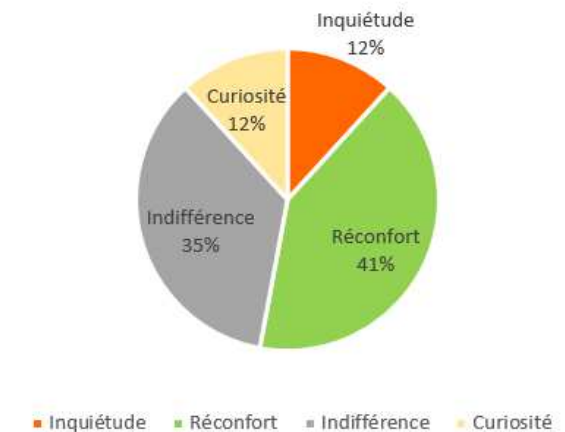
Réponses au questionnaire

68/80 réponses au questionnaire téléphonique

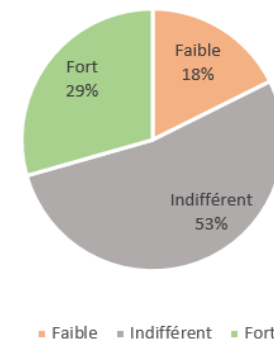
→ 97% recommandent la technique



Réaction à la proposition de l'hypnose



Niveau de confiance initiale dans la technique



3 cas de contre-indication à l'anesthésie générale

➤ Femme de 72 ans

Hyperparathyroïdie primaire (adénome parathyroïdien)

Hypercalcémie résistante au traitement médical

➤ Femme de 59 ans

Nodule thyroïdien suspect de carcinome papillaire

Emphysème pulmonaire étendu

➤ Femme de 68 ans

Hyperparathyroïdie primaire (adénome parathyroïdien)

Cardiopathie congénitale multi-opérée



Réussite des interventions sous hypnosédation



Limites

- ACE non validé lors de la rencontre
- Limites pour l'enseignement chirurgical
- Utilisation impossible du NIM
- Pas compatible avec toutes les chirurgies



Contraintes de temps

Gains de temps	Consommation accrue de temps
Réveil plus « simple »	Mêmes contraintes que l'AG
Séjour plus court en SSPI	Cadre spécifique : « la rencontre », parcours dédié, professionnels formés
Chirurgie ambulatoire	Formation longue



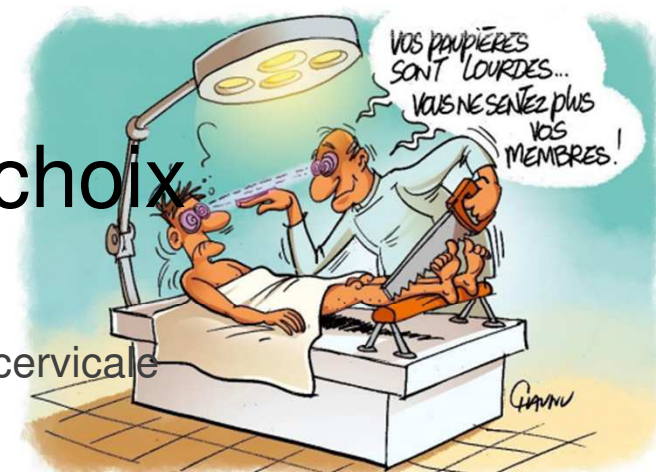
Discussion

- ✓ Conversion en AG 0%
- ✓ Réussite de l'intervention 100%
- ✓ Hypnose associée à l'anesthésie locale
79% (sans sédation)



Conclusion

- Pour des interventions ciblées, avec une équipe formée, et un parcours dédié
- Une technique fiable
- Un haut niveau de satisfaction des patients
- Une iatrogénie minimale
- Une alternative anesthésique de choix



➡ Un élément important dans l'arsenal anesthésique en chirurgie cervicale





Praticiens en hypnose : Alexandre Goyard, Vincent Gannac , Éric Nauté (IADE)

Anesthésiste : Brigitte Lestienne

Chirurgiens : Renaud Garrel, Cesar Cartier

IBODE : Marcellin Marina, Marin Laura

Et, bien sûr, tous les autres intervenants qui participent directement ou indirectement à la prise en charge des patients !



Merci pour votre
attention !

Des questions ?

